

DAS MACHT (K)EINE FREIWILLIG!

SZENISCHE LESUNG
NACH TONBAND-
PROTOKOLLEN



Das macht (k)eine freiwillig! Szenische Lesung nach Tonbandprotokollen

Idee und künstlerische Bearbeitung:

Steffi Schulz (Bella Vanilla)

Darstellerinnen:

Cathleen Casta, Lena Franzkowiak (Fritz Theater)

Was bringt in Deutschland geborene, sozial eingebundene Frauen in die Prostitution? Zwei von ihnen – eine Aussteigerin und eine aktive Sexarbeiterin – hatten den Mut, in einem zweistündigen Gespräch einen Schnelldurchlauf ihres Lebens zu wagen und aufzeichnen zu lassen. Sie sprechen von sich und sie sprechen zur anderen, ohne dass sie sich begegnet wären.

Die Aufzeichnungen wurden vollständig transkribiert und in einem künstlerischen Prozess zu einem 20-Minuten-Einblick in die Welt der einen und der anderen verdichtet. Das Ergebnis ist eine Essenz in O-Ton. Beide Lebenswelten sind für sich wahr – die Performance will einladen, zwischen den Welten auf die Suche nach dem eigenen Meinungsplatz zu gehen.